



EDITAL DA LEI PAULO GUSTAVO



CHAMAMENTO PÚBLICO EDITAL 009/2023

LISTA PRELIMINAR DOS CLASSIFICADOS

A Fundação Cultural do Município de Belém – FUMBEL, **vem dar publicidade** a lista preliminar dos classificados, relativa ao Edital 009/2023 – Chamamento Público – **edital de premiação para agentes culturais com recursos da Lei Complementar nº 195/2022 (Lei Paulo Gustavo)** - WEBFILMES no Município de Belém/Pa.

CATEGORIA – WEBFILME CLASSIFICADO

| NOME DO PROJETO | RESULTADO |
|--|--------------|
| O SERMÃO DO POLINIZADOR | CLASSIFICADO |
| ARTESANATO CERÂMICO DEICOARACI | CLASSIFICADO |
| MELIPONICULTURA URBANA NA CIDADE DEBELÉM | CLASSIFICADO |
| A VELHA MARIA | CLASSIFICADO |
| ENTREVER O AMBALO | CLASSIFICADO |
| COMO NASCEU O PALHAÇO XANTILLYN? | CLASSIFICADO |
| TERRITÓRIOS QUILOMBOLAS | CLASSIFICADO |
| PASSEIO LITERARIO | CLASSIFICADO |
| AMAZÔNIA É VIDA | CLASSIFICADO |
| WEBPASSE DE MÁGICA | CLASSIFICADO |
| UMA CARTA DE BELÉM | CLASSIFICADO |
| BATALHA DE RAP | CLASSIFICADO |

DESCLASSIFICADOS

| PROJETO | RESULTADO | MOTIVO |
|-------------------------------------|-----------------|--|
| RECORDAR É VIVER | DESCLASSIFICADO | A proposta não atende a categoria do edital 009/2023, artigo 3.1.1, qual seja webfilmes já produzidos com duração de até 3 minutos, tendo em vista que o proponente apresenta um projeto para ser filmado e não uma obra audiovisual conforme requerida no edital. |
| ARTISTA SOU-MISS DE QUADRILHAJUNINA | DESCLASSIFICADO | A proposta não atende a categoria do edital 009/2023, artigo 3.1.1, qual seja webfilmes já produzidos com duração de até 3 minutos, tendo em vista que o proponente apresenta um projeto para ser filmado e não uma obra audiovisual conforme requerida no edital. |
| ISSO É BREGA | DESCLASSIFICADO | Não apresentou o roteiro do projeto |

| | | |
|--|-----------------|--|
| "DJ VITOR PEDRA: A JORNADA REGGAE NO PARÁ" | DESCLASSIFICADO | A proposta não atende a categoria do edital 009/2023, artigo 3.1.1, qual seja webfilmes já produzidos com duração de até 3 minutos, tendo em vista que o proponente, mesmo apresentando um produto audiovisual, supera o tempo previsto no edital. |
| COZINHA DE AXÉ | DESCLASSIFICADO | A proposta não atende a categoria do edital 009/2023, artigo 3.1.1, qual seja webfilmes já produzidos com duração de até 3 minutos, tendo em vista que o proponente apresenta um projeto para ser filmado e não uma obra audiovisual conforme requerida no edital. |
| MALHAÇÃO DE JUDAS 2024 | DESCLASSIFICADO | A proposta não atende a categoria do edital 009/2023, artigo 3.1.1, qual seja webfilmes já produzidos com duração de até 3 minutos, tendo em vista que o proponente apresenta um projeto para ser filmado e não uma obra audiovisual conforme requerida no edital. |
| ATENÇÃO SENHOR MARCADOR CONTANDO TEMPO. | DESCLASSIFICADO | A proposta não atende a categoria do edital 009/2023, artigo 3.1.1, qual seja webfilmes já produzidos com duração de até 3 minutos, tendo em vista que o proponente apresenta um projeto para ser filmado e não uma obra audiovisual conforme requerida no edital. |
| CORRENTÃO OU QUANDO A BOIADA PASSOU NA PORTA DE CASA | DESCLASSIFICADO | Não fez o release correto. Não colocou roteiro, apenas uma apresentação. LINK não funciona. |
| BREGART | DESCLASSIFICADO | A proposta não atende a categoria do edital 009/2023, artigo 3.1.1, qual seja webfilmes já produzidos com duração de até 3 minutos, tendo em vista que o proponente apresenta um projeto para ser filmado e não uma obra audiovisual conforme requerida no edital. |
| NÃO CALE-SE | DESCLASSIFICADO | A proposta não atende a categoria do edital 009/2023, artigo 3.1.1, qual seja webfilmes já produzidos com duração de até 3 minutos, tendo em vista que o proponente apresenta um projeto para ser filmado e não uma obra audiovisual conforme requerida no edital. |
| NAIÁ: ENCANTOS AMAZÔNICOS | DESCLASSIFICADO | A proposta não atende a categoria do edital 009/2023, artigo 3.1.1, qual seja webfilmes já produzidos com duração de até 3 minutos, tendo em vista que o proponente apresenta um projeto para ser filmado e não uma obra audiovisual conforme requerida no edital. |

| | | |
|--|-----------------|---|
| SÓ NO VER-O-PESO TEM! | DESCLASSIFICADO | A proposta não atende a categoria do edital 009/2023, artigo 3.1.1, qual seja webfilmes já produzidos com duração de até 3 minutos, tendo em vista que o proponente apresenta um projeto para ser filmado e não uma obra audiovisual conforme requerida no edital. |
| PROJETO TRANÇAS MIZIZI-ALÉM DA ESTÉTICA UMA FORMA DE SOBREVIVÊNCIA E RESISTÊNCIA | DESCLASSIFICADO | A proposta não atende a categoria do edital 009/2023, artigo 3.1.1, qual seja webfilmes já produzidos com duração de até 3 minutos, tendo em vista que o proponente apresenta um projeto para ser filmado e não uma obra audiovisual conforme requerida no edital. |
| A BELEZA ONDE NÃO SE VÊ | DESCLASSIFICADO | A proposta não atende a categoria do edital 009/2023, artigo 3.1.1, qual seja webfilmes já produzidos com duração de até 3 minutos, tendo em vista que o proponente apresenta um projeto para ser filmado e não uma obra audiovisual conforme requerida no edital. |
| MIXTURA PARAENSE | DESCLASSIFICADO | A proposta não atende a categoria do edital 009/2023, artigo 3.1.1, qual seja webfilmes já produzidos com duração de até 3 minutos, tendo em vista que o proponente apresenta um projeto para ser filmado e não uma obra audiovisual conforme requerida no edital. |
| VÍDEO PRODUÇÃO DE BIOJOIAS - SUSTENTABILIDADE | DESCLASSIFICADO | A proposta não atende a categoria do edital 009/2023, artigo 3.1.1, qual seja webfilmes já produzidos com duração de até 3 minutos, tendo em vista que o proponente apresenta links de matérias de terceiros sobre sua produção artesanal, cujo conteúdo é de propriedade de emissoras de televisão e não de autoria do proponente. |
| PERIFERIA | DESCLASSIFICADO | A proposta não atende a categoria do edital 009/2023, artigo 3.1.1, qual seja webfilmes já produzidos com duração de até 3 minutos, tendo em vista que o proponente apresenta um projeto para ser filmado e não uma obra audiovisual conforme requerida no edital. |
| VÍDEO: O VIOLÃO 7 CORDAS NOS SAMBAS PARAENSES. | DESCLASSIFICADO | A proposta não atende a categoria do edital 009/2023, artigo 3.1.1, qual seja webfilmes já produzidos com duração de até 3 minutos, tendo em vista que o proponente apresenta uma foto/print de um vídeo de 30", mas não o link do vídeo, conforme requerido pelo edital. |
| VÍDEO: A VOZ DO SAMBA DA AMAZÔNIA - MARQUINHOS MELODIA | DESCLASSIFICADO | A proposta não atende a categoria do edital 009/2023, artigo 3.1.1, qual seja webfilmes já produzidos com duração de até 3 minutos, tendo em vista que o proponente apresenta um projeto para ser filmado e não uma obra audiovisual conforme requerida no edital. |

| | | |
|---|-----------------|---|
| NAIÁ: ENCANTOS AMAZÔNICOS | DESCLASSIFICADO | A proposta não atende a categoria do edital 009/2023, artigo 3.1.1, qual seja webfilmes já produzidos com duração de até 3 minutos, tendo em vista que o proponente apresenta um projeto para ser filmado e não uma obra audiovisual conforme requerida no edital. |
| KARAWARA | DESCLASSIFICADO | A proposta não atende a categoria do edital 009/2023, artigo 3.1.1, qual seja webfilmes já produzidos com duração de até 3 minutos, tendo em vista que o proponente apresenta um projeto para ser filmado e não uma obra audiovisual conforme requerida no edital. |
| MINI-DOCUMENTÁRIO: OLHO DE GATO MUDA O MUNDO | DESCLASSIFICADO | A proposta não atende a categoria do edital 009/2023, artigo 3.1.1, qual seja webfilmes já produzidos com duração de até 3 minutos, tendo em vista que o proponente apresenta um projeto para ser filmado e não uma obra audiovisual conforme requerida no edital. |
| ECOARTE O MUNDO DE ROGER DE CASTRO | DESCLASSIFICADO | A proposta não atende a categoria do edital 009/2023, artigo 3.1.1, qual seja webfilmes já produzidos com duração de até 3 minutos, tendo em vista que o proponente apresenta um projeto para ser filmado e não uma obra audiovisual conforme requerida no edital. |
| MINI - DOC AS PERGUNTAS | DESCLASSIFICADO | A proposta não atende a categoria do edital 009/2023, artigo 3.1.1, qual seja webfilmes já produzidos com duração de até 3 minutos, tendo em vista que o proponente apresenta um projeto para ser filmado e não uma obra audiovisual conforme requerida no edital. |
| O SABER-FAZER DA MESTRAIRACEMA OLIVEIRA | DESCLASSIFICADO | A proposta não atende a categoria do edital 009/2023, artigo 3.1.1, qual seja webfilmes já produzidos com duração de até 3 minutos, tendo em vista que o proponente apresenta um projeto para ser filmado e não uma obra audiovisual conforme requerida no edital. |
| VÍDEO PERFORMANCE EM DANÇA - PROTEJA AMAZÔNIA | DESCLASSIFICADO | Não apresentou roteiro e os links trazem vários vídeos que não se mostram diretamente conectados ao projeto exposto. |
| SAMBREGA - MINHA ARTE | DESCLASSIFICADO | A proposta não atende a categoria do edital 009/2023, artigo 3.1.1, qual seja webfilmes já produzidos com duração de até 3 minutos, tendo em vista que o proponente apresenta um projeto para realização de workshop e não uma obra audiovisual conforme requerida no edital. |

| | | |
|-----------------------------------|----------------|--|
| CARIMBÓ MINHA RAIZ | DECLASSIFICADO | A proposta não atende a categoria do edital 009/2023, artigo 3.1.1, qual sejawebfilmes já produzidos com duração de até 3 minutos, tendo em vista que o proponente apresenta um projeto para realização de workshop e não uma obra audiovisual conforme requerida no edital. |
| TRANSFORMANDO LIXO EM ARTE | DECLASSIFICADO | A proposta não atende a categoria do edital 009/2023, artigo 3.1.1, qual seja webfilmes já produzidos com duração de até 3 minutos, tendo em vista que o proponente apresenta um projeto para ser filmado e não uma obra audiovisual conforme requerida no edital. |
| VOZES DO MERCADO | DECLASSIFICADO | A proposta não atende a categoria do edital 009/2023, artigo 3.1.1, qual sejawebfilmes já produzidos com duração de até 3 minutos, tendo em vista que o proponente apresenta um projeto pararealização de workshop e não uma obra audiovisual conforme requeridano edital. |
| BIKE RADICAL CONJUNTO MAGUARI | DECLASSIFICADO | Não colocou documento PIS/ NIS. Não tem roteiro. 3 links de vídeos no Instagram. |
| ESCULTURAS RECICLADAS | DECLASSIFICADO | A proposta não atende a categoria do edital 009/2023, artigo 3.1.1, qual seja webfilmes já produzidos com duração de até 3 minutos, tendo em vista que o proponente apresenta um projeto para ser filmado e não uma obra audiovisual conforme requerida no edital. |
| VÍDEO DESIGN GRÁFICO SUSTENTÁVEL | DECLASSIFICADO | Não tem roteiro. Não tem link para filme de até 3 minutos. Traz links para matérias de jornal e para um vídeo com uma única imagem de 3'45" |
| AS IMAGENS DE UM MUNDO PARTICULAR | DECLASSIFICADO | A proposta não atende a categoria do edital 009/2023, artigo 3.1.1, qual seja webfilmes já produzidos com duração de até 3 minutos, tendo em vista que o proponente apresenta um projeto para ser filmado e não uma obra audiovisual conforme requerida no edital. |
| DEGRAIS CULTURAIS | DECLASSIFICADO | A proposta não atende a categoria do edital 009/2023, artigo 3.1.1, qual seja webfilmes já produzidos com duração de até 3 minutos, tendo em vista que o proponente apresenta um projeto para ser filmado e não uma obra audiovisual conforme requerida no edital. |
| SANTO DE CASA | DECLASSIFICADO | A proposta não atende a categoria do edital 009/2023, artigo 3.1.1, qual seja webfilmes já produzidos com duração de até 3 minutos, tendo em vista que o proponente apresenta um projeto para ser filmado e não uma obra audiovisual conforme requerida no edital. |

| | | |
|--|------------------|--|
| CULTURA NO UMARIZAL, ONTEM E HOJE | DESCCLASSIFICADO | A proposta não atende a categoria do edital 009/2023, artigo 3.1.1, qual seja webfilmes já produzidos com duração de até 3 minutos, tendo em vista que o proponente apresenta um projeto para ser filmado e não uma obra audiovisual conforme requerida no edital. |
| VOCÊ SABE O QUE É O MANEJO FLORESTAL? | DESCCLASSIFICADO | Não atende ao edital no item 3.2, pois trata de um vídeo institucional. |
| MEMÓRIA DE LEITURA PARA FORMAÇÃO DE LEITORES NAS BIBLIOTECAS COMUNITÁRIAS DE BELÉM | DESCCLASSIFICADO | Comprovante de residência no nome da mãe. Não traz roteiro. O vídeo é apenas uma pessoa falando pra câmera sobre um projeto de leitura. |
| MORADORES DO CONJUNTO JARDIM SEVILHA | DESCCLASSIFICADO | A proposta não atende a categoria do edital 009/2023, artigo 3.1.1, qual seja webfilmes já produzidos com duração de até 3 minutos, tendo em vista que o proponente apresenta um projeto para ser filmado e não uma obra audiovisual conforme requerida no edital. |
| MOSQUEIRO: A ILHA DO AMOR | DESCCLASSIFICADO | A proposta não atende a categoria do edital 009/2023, artigo 3.1.1, qual seja webfilmes já produzidos com duração de até 3 minutos, tendo em vista que o proponente apresenta um projeto para ser filmado e não uma obra audiovisual conforme requerida no edital. |
| CONHECENDO A ROTINA DO PONTO DE CULTURA HERANÇAS DO VELHO CHICO | DESCCLASSIFICADO | A proposta não atende a categoria do edital 009/2023, artigo 3.1.1, qual seja webfilmes já produzidos com duração de até 3 minutos, tendo em vista que o proponente não anexa link da obra audiovisual, conforme requerida no edital. |
| LIXOS FLUTUANTES | DESCCLASSIFICADO | A proposta não atende a categoria do edital 009/2023, artigo 3.1.1, qual seja webfilmes já produzidos com duração de até 3 minutos, tendo em vista que o proponente apresenta um projeto para ser filmado e não uma obra audiovisual conforme requerida no edital. |
| QUÊDE O URUBU? | DESCCLASSIFICADO | Projeto desclassificado em razão de o link disponibilizado estar indisponível, não permitindo sua avaliação técnica, conforme melhor juízo do entendimento do ponto 12 (DA HABILITAÇÃO), 12.2, que afirma que: "Se o avaliador do webfilmes não conseguir acesso ao produto em rede social, por ter sido o vídeo retirado, por erro no link enviado e outros, o candidato será automaticamente desclassificado"; |

| | | |
|--|-----------------|---|
| RAÍZES DA FLORESTA: A VIDA DAGUERREIRA TUPINAMBÁ | DESCLASSIFICADO | A proposta não atende a categoria do edital 009/2023, artigo 3.1.1, qual seja webfilmes já produzidos com duração de até 3 minutos, tendo em vista que o proponente apresenta um projeto para ser filmado e não uma obra audiovisual conforme requerida no edital. |
| DANÇANDO PARA ANCESTRALIDADE: DANÇA AFRICANA, KETU, ANGOLA E JEJE. | DESCLASSIFICADO | A proposta não atende a categoria do edital 009/2023, artigo 3.1.1, qual seja webfilmes já produzidos com duração de até 3 minutos, tendo em vista que o proponente apresenta um projeto para ser filmado e não uma obra audiovisual conforme requerida no edital. |
| CUNHÃ | DESCLASSIFICADO | Em se tratando de edital municipal, o proponente não consegue comprovar o endereço, uma vez que apresenta comprovação em nome de terceiro, sem que tenha sido juntada declaração especificada em modelo anexo ao edital, conforme orienta os artigos 10.6.1 e 10.6.1.1 do edital. |
| TEIA DE VIDA: A PESCADORA MUNDURUKU | DESCLASSIFICADO | A proposta não atende a categoria do edital 009/2023, artigo 3.1.1, qual seja webfilmes já produzidos com duração de até 3 minutos, tendo em vista que o proponente apresenta um projeto para ser filmado e não uma obra audiovisual conforme requerida no edital. |
| ME AME COMO É PRA AMAR | DESCLASSIFICADO | Em se tratando de edital municipal, o proponente não consegue comprovar o endereço, uma vez que apresenta comprovação em nome de terceiro, sem que tenha sido juntada declaração especificada em modelo anexo ao edital, conforme orienta os artigos 10.6.1 e 10.6.1.1 do edital. |
| MAKING OFF – SHOW FRUTOS DO PARÁ | DESCLASSIFICADO | A proposta não atende a categoria do edital 009/2023, artigo 3.1.1, qual seja webfilmes já produzidos com duração de até 3 minutos, tendo em vista que o proponente apresenta um projeto para ser filmado e não uma obra audiovisual conforme requerida no edital. |
| SOM DE BARCO | DESCLASSIFICADO | A proposta não atende a categoria do edital 009/2023, artigo 3.1.1, qual seja webfilmes já produzidos com duração de até 3 minutos, tendo em vista que o proponente apresenta um projeto para ser filmado e não uma obra audiovisual conforme requerida no edital. |
| DANÇA NA PERIFA BENGUI | DESCLASSIFICADO | Não traz link para vídeo específico e sim para um canal com vídeos superiores a 3 minutos. Não apresenta roteiro. |



EDITAL DA LEI PAULO GUSTAVO



BELÉM
PREFEITURA
TAMO JUNTO POR BELÉM



Fadesp



MINISTÉRIO DA
CULTURA

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

| | | |
|---------------|------------------|---|
| A BARCA TÁ ON | DESCCLASSIFICADO | A proposta não atende a categoria do edital 009/2023, artigo 3.1.1, qual seja webfilmes já produzidos com duração de até 3 minutos, tendo em vista que o proponente apresenta um projeto para realização de workshop e não uma obra audiovisual conforme requerida no edital. |
|---------------|------------------|---|

Belém, 18 de dezembro de 2023

INÊS SILVEIRA

FUNDAÇÃO CULTURAL DO MUNICÍPIO DE BELÉM